



El colectivo **Flujos.org**, la **Fundación Rosa Luxemburg** y la **Universidad Autónoma de la Ciudad de México** convocan al taller práctico de producción radiofónica:

# GAFAS ACÚSTICAS

Una mirada radiofónica sobre los Derechos Humanos

Del 4 al 15 de Agosto 2008

Con la finalidad de reflexionar y difundir la situación de los Derechos Humanos (DDHH) en México, se invita a participar en un taller de capacitación radiofónica que pretende explorar el potencial de este medio como herramienta comunicativa que permite la formación de redes, además de propiciar una relación empática con otras realidades escuchando las voces de protagonistas, testigos o víctimas de manera inmediata.

A través de un trabajo colectivo, que tendrá como resultado un CD de audio con cápsulas radiofónicas en torno a los DDHH, se busca crear enlaces estrechos y durables entre los medios independientes y l@s defensores de los DDHH. Este sería el primer paso en la búsqueda de nuevas herramientas de difusión de la precaria situación de los DDHH en México.

## Objetivos del Taller

- Identificar problemáticas específicas que tienen que ver con la situación de los DDHH en México (Ej. género, migración, libre expresión, pueblos indígenas, agua, alimentación, etc.)
- Conocer estrategias de trabajo y de documentación utilizadas por organizaciones de DDHH
- Crear un espacio de intercambio permanente y construcción (taller práctico) en el encuentro de diferentes actores involucrados en el tema de DDHH y libre expresión
- Capacitar en el trabajo radiofónico, tomando en cuenta cuatro aspectos: lo periodístico, la organización editorial, la producción y la difusión

**El taller se dirige** a la sociedad mexicana en general y pretende integrar cuatro grupos que se componen por:

- Periodistas y miembros de colectivos de medios libres y comunitarios
- Miembros de colectivos y organizaciones que se dedican a la defensa de los DDHH
- Participantes de movimientos sociales, colectivos de jóvenes, artistas independientes, jubilados y sobre todo organizaciones de mujeres y migrantes
- Individuos y estudiantes con interés en el tema de los DDHH y la producción radiofónica, medios y libre expresión

## Actividades del Taller

- Encuentros y debates con actores del quehacer en materia de DDHH
- Capacitación en técnicas periodísticas y producción radiofónica
- Cobertura de un evento
- Producción y presentación de un CD con cápsulas radiofónicas

## Requerimientos

Cupo limitado a 20 personas, guardando el equilibrio de género. No se pide un conocimiento profundo ni de radio, ni de DDHH pero se exige el compromiso de investigar activamente ambos temas durante la fase preparatoria y productiva. El taller es gratuito, para participar se requiere:

- Una carta de motivos y experiencia personal (1 página)
- Una propuesta de producción radiofónica en torno a los DDHH
- Una carta de compromiso de asistencia

Estos documentos deberán enviarse antes del viernes 27 de Junio 2008 al correo [gafasacusticas@flujos.org](mailto:gafasacusticas@flujos.org)

## Fechas

Publicación de resultados: Lunes 7 de Julio (notificación vía correo electrónico)

Primer encuentro y presentación del taller: Viernes 18 de Julio

Capacitación 4 al 8 de Agosto de 9AM a 7PM (40 hrs.)

Producción: 11 al 15 de Agosto en las tardes (20 hrs.)

Presentación del CD y entrega de constancias: Viernes 21 de Agosto

Se otorgará una constancia a quién asista al 80% mínimo del taller.

## Para más información contactar:

**UACM: Coordinación de Comunicación e Informática,**

**Área de radio: [radio@uacm.edu.mx](mailto:radio@uacm.edu.mx)**

**Colectivo Flujos: [gafasacusticas@flujos.org](mailto:gafasacusticas@flujos.org)**

**Página web: <http://gafasacusticas.flujos.org>**



Universidad Autónoma de la Ciudad de México  
*Nada humano me es ajeno*

**UACM**