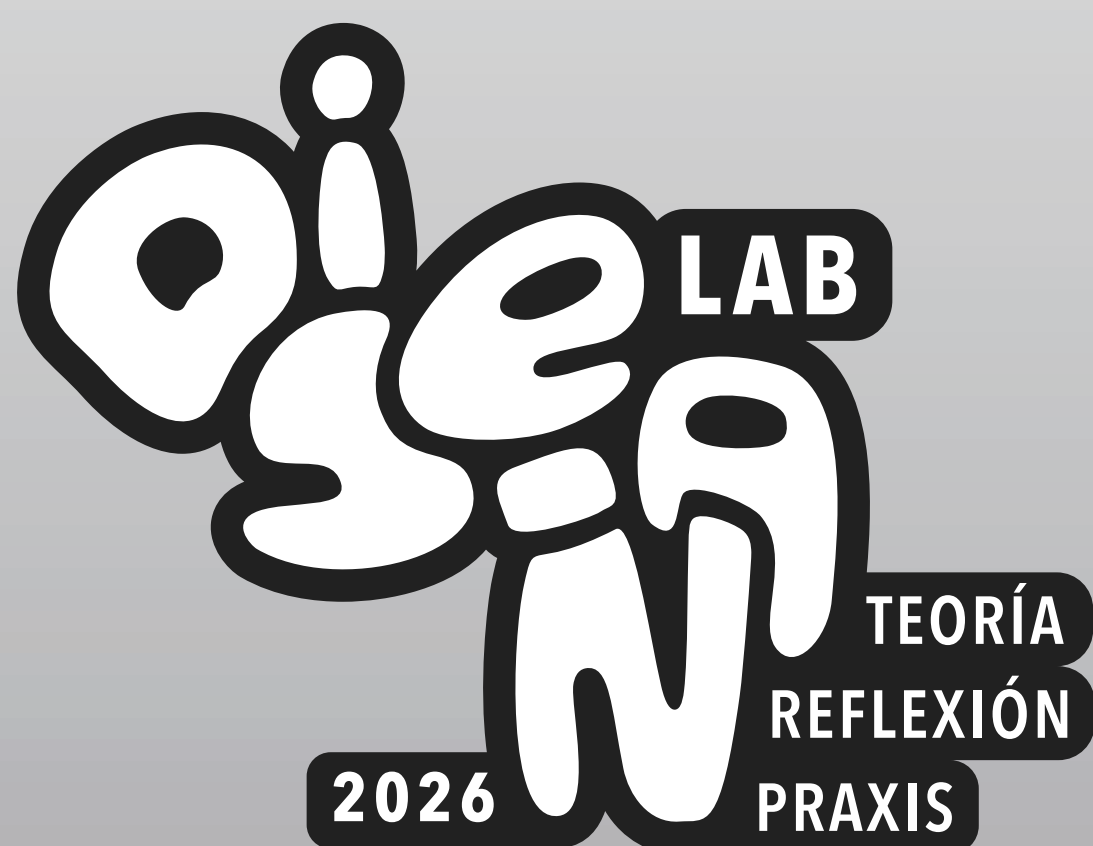


BIBLIOGRAFÍA

TERRITORIO



Gobierno de
México

Cultura
Secretaría de Cultura

Territorio

Salinas Flores, O. (2011). *El diseño gráfico en México. Un análisis histórico*. Info Design. Recuperado de: [InfoDesign](#)

Sánchez Acevedo, P. (2020). *Diseño social, blanqueamiento y epistemicidio. Un caso mexicano*. Actas de Diseño. Recuperado de: [Actas de Diseño – Universidad de Palermo](#)

Mier y Terán, D., & Barrera, K. (2019). *Diseño, territorio y narrativa. Nuevos futuros a través del barro*. Revista Chilena de Diseño. Recuperado de: [Revista Chilena de Diseño](#)

Checa-Artasu, M. M., & Castro, M. del P. (2018). *El olvido de lo obvio: la rotulación popular*. Diseño y Sociedad, UAM-Xochimilco. Recuperado de: [Diseño y Sociedad UAM](#)

Kythzia Barrera. *Diseño y territorio* [Video]. YouTube. Recuperado de: [A Bowl is not a bowl](#)

Gurey, P. *Rotulación mexicana y gráfica popular* [Videos]. YouTube. Recuperado de: [El arte del rotulismo mexicano](#)





Atención a público

Tel. 55 41550000 ext. 1031
difusioncmm@cultura.gob.mx

Horario de atención

De 9 a 18 h

Centro Nacional de las Artes | Centro Multimedia

Av. Río Churubusco 79, esq. Calzada de Tlalpan, col. Country Club.
Alcaldía Coyoacán C.P. 04220, Ciudad de México.
cmm.cenart.gob.mx

CENART

BUAP



Gobierno de
México

Cultura
Secretaría de Cultura